

LAPSSUS

Newsletter de l'Association de la Cause freudienne Midi-Pyrénées

Trois questions à Antoine Raimbault Propos recueillis par Eduardo Scarone

- Comment avez-vous connu l'affaire Viguiier, dont votre film, *Une intime conviction*, met en scène le deuxième procès ?

Fasciné par cette étrange affaire, j'ai assisté aux deux procès de Jacques Viguiier. Et sur les bancs de la cour d'assises j'ai fait la connaissance des enfants de Jacques et Suzy, qui se sont construits dans cette terrible équation : « Maman a disparu et papa est accusé de l'avoir tuée. » J'ai découvert d'un coup d'un seul la justice de mon pays et le calvaire de cette famille condamnée à l'incertitude.

- Pourquoi en faire un film ?

Parce que cette affaire est révélatrice des dysfonctionnements de notre justice. Faute de preuve, l'accusation s'est ici essentiellement bâtie sur la rumeur et la calomnie. C'est à mon sens un des rôles du cinéma que de donner de la perspective en réinterrogeant le réel. Raconter ce procès si singulier, au plus près. Donner à voir la cour d'assises aujourd'hui. En rendre la complexité et tenter d'en saisir la puissance dramatique.

[Lire la suite...](#)



ASSOCIATION DE LA CAUSE FREUDIENNE

Midi-Pyrénées

Bureau de ville de Toulouse

DROIT – CINEMA – PSYCHANALYSE

LA PULSION ET LE DROIT



Une intime conviction questionne la faculté même de juger, les limites de la liberté dans l'acte de juger ou de conclure, le moment où un être parlant s'autorise de lui-même, radicalement. Pour A. Raimbault, sur le terrain judiciaire, cette autorisation ne peut avoir lieu qu'au nom de quelques autres, de la société, et à l'intention de ces autres, de cette société-même.

Le ressort dramatique de son film correspond à cet instant où une pulsion s'invite au tribunal, troublant la raison, comme un moment discret ou bruyant du franchissement de la limite dans laquelle se tient la justice humaine.



Cinéma ABC

13 rue St Bernard

TOULOUSE

Le vendredi 13 décembre à 20h30

Projection + Débat public

Renseignements : scaronedu@orange.fr

associationcausefreudienne-mp.com

INVITES : Antoine Raimbault, réalisateur du film

Laurent de Caunes, avocat au barreau de Toulouse

Animation : Eduardo Scarone, psychanalyste

membre de l'Ecole de la Cause freudienne et de l'Association Mondiale de Psychanalyse