



Cher(e) participant(e) aux rencontres Sens et Désobéissance,

À vous qui avez souhaité vous inscrire à la première séance et à vous qui désirez participer à la seconde :

**Le 25 novembre prochain à 20h30**

**André Soueix** nous parlera d'"*Antigone l'obéissante*" et

**Eduardo Scarone** commentera la phrase de J. Lacan, extraite des *Écrits*, p. 813: "*L'Oedipe pourtant ne saurait tenir indéfiniment l'affiche dans des formes de société où se perd de plus en plus le sens de la tragédie.*" Le titre de son intervention : "*Le lieu glissant du sens*"

Ça! Antigone, une femme obéissante! Celle qui, par deux fois va désobéir au roi et braver son interdiction. Alors : non pas à qui, mais à quoi son acte obéit-il?

*Le lieu glissant du sens* : voici un titre poétique et énigmatique. Qu'est-ce à dire?

A la suite de ces deux interventions nous engagerons une discussion à laquelle chacun(e) est invité(e) à participer, s'il(elle) le souhaite.

Compte tenu du contexte actuel cette rencontre se tiendra par visioconférence.

Aussi, si vous ne l'avez déjà fait, vous êtes convié(e) à transmettre votre souhait de participer à cette soirée à l'adresse suivante:

**31florencenegre@gmail.com**

Au plaisir de vous retrouver bientôt,

Florence Nègre

Bureau de Toulouse, ACF-MP



SENS ET DÉSOBÉISSANCE

## **Œdipe et Antigone, la tragédie, et après ?**

Mercredi 25 novembre  
2020  
VISIOCONFÉRENCE

### **André Soueix : « Antigone l'obéissante »**

On peut avoir le souvenir d'un personnage tragique, d'une figure d'insoumise. En apparence, alors qu'elle obéit à une loi dont elle ne veut rien savoir.

Mais qui est l'Antigone de Lacan ?

Un montage, un faisceau de signifiants en réponse à deux grandes questions : la question de la formation de l'analyste —renouvelée par le désir de l'analyste— et la question de l'engagement — le désirant, le héros et la trahison.

Reste à estimer l'impact de la présence d'Antigone dans notre actualité de *primum vivere*. « Rien n'est plus important que la vie humaine » nous dit le Président de la République.

### **Eduardo Scarone : «Le lieu glissant du sens »**

*"L'Œdipe pourtant ne saurait tenir indéfiniment l'affiche dans des formes de société où se perd de plus en plus le sens de la tragédie."*

Jacques Lacan, Subversion du sujet et dialectique du désir, Écrits, p.813.

La théorisation du sens en psychanalyse a très tôt intéressé Lacan, mais la citation qui a piqué la curiosité du cartel nous interroge sur notre forme de société actuelle. Elle énonce une modification perceptible dans l'Autre, comme une anticipation lacanienne qui interprète notre modalité de lien social. Qu'est-ce que Lacan appelle le "sens de la tragédie", dont la perte progressive compromettrait la suprématie de la solution œdipienne ? L'énigme que cette citation semble ouvrir pour nous, nous a donc décidés à ouvrir un commentaire (comme on ouvre une enquête), prometteur d'un enseignement pour notre travail clinique de psychanalystes. Mais les Rencontres de Toulouse font aussi le pari que les outils conceptuels, forgés à partir de notre expérience intime, celle que chacun peut faire, de la psychanalyse, autorisent une lecture des données de l'époque, nous permettant de nous orienter.

Inscriptions et Renseignements: Florence Nègre [31florencenegre@gmail.com](mailto:31florencenegre@gmail.com)

En savoir plus? <https://seminairedetoulouse.wordpress.com/>